

**BANDO DI AMMISSIONE AL
CORSO DI SPECIALIZZAZIONE PER FORMATORI IN AMBITO TEATRALE**
La poesia: scrittura e drammaturgia; la fiaba: psicologia e narrazione

Modello Te.S.eO Veneto – Teatro Scuola e Occupazione
(ANNO 2020)

Visto l'Accordo di Programma tra la Regione del Veneto e il TSV, approvato con deliberazione della Giunta Regionale n. 1037 del 17 luglio 2018 e finalizzato alla realizzazione del Modello Te.S.eO. Veneto - Teatro Scuola e occupazione, e il Decreto 1053 del 24 ottobre 2018, che ha approvato i termini per la presentazione del progetto esecutivo per l'attuazione delle previsioni di cui alla DGR 1037/2018, che individuano tra le singole azioni quella denominata PERCORSI DI SPECIALIZZAZIONE, Accademia Teatrale Veneta, individuata dal Teatro Stabile del Veneto tramite bando pubblico quale partner di progetto, emette il presente BANDO DI AMMISSIONE AL CORSO DI FORMAZIONE PER FORMATORI IN AMBITO TEATRALE – La poesia: scrittura e drammaturgia; la fiaba: psicologia e narrazione.

Il presente Bando illustra le modalità per la selezione e l'ammissione al *Corso di formazione per formatori in ambito teatrale - La poesia: scrittura e drammaturgia; la fiaba: psicologia e narrazione*, percorso di studio che prevede un totale di 80 ore di lezione.

Il corso sarà avviato con un minimo di 10 partecipanti; in caso di mancato raggiungimento del numero minimo, le quote eventualmente versate saranno restituite.

Saranno ammessi un numero massimo di 18 partecipanti, selezionati sulla base del Curriculum artistico e dei requisiti indicati nell'ALLEGATO A)

Obiettivi del corso

Il progetto *Te.S.eO. – Teatro, Scuola e Occupazione* ha come obiettivo la creazione di una filiera formativa in ambito teatrale che parta dalla propedeutica per ragazzi e giunga fino all'inserimento lavorativo di giovani professionisti del teatro (Compagnia Giovani), passando attraverso la scuola di formazione (Scuola teatrale d'Eccellenza) e i corsi di specializzazione.

Questa filiera permetterà di elevare la qualità della offerta formativa di base nel territorio, contribuendo a promuovere una rivalutazione culturale dei mestieri legati allo spettacolo.

In Italia sono scarse le proposte di corsi specialistici che soddisfino la necessità dei giovani professionisti del teatro di acquisire le competenze necessarie per affrontare il lavoro pedagogico nei contesti scolastici e, in generale, nella formazione rivolta a non-professionisti.

Il *Corso di formazione per formatori in ambito teatrale - La poesia: scrittura e drammaturgia; la fiaba: psicologia e narrazione* si propone di colmare un vuoto formativo, rinforzando il circolo virtuoso avviato dal Modello Te.S.eO. Veneto anche in termini di ricadute occupazionali ovvero offrendo ai giovani professionisti del teatro gli strumenti per svolgere l'attività didattica nei corsi di propedeutica teatrale, sempre più richiesti su tutto il territorio.

Requisiti per l'ammissione

Possono chiedere la partecipazione cittadini italiani e stranieri, maggiorenni, con documenti validi per il soggiorno in Italia, diplomati presso una Accademia/Scuola di Teatro riconosciuta nel proprio Paese di provenienza.

Verranno presi in esame anche i curricula di candidati che, pur non avendo formazione accademica, abbiano svolto, nell'ultimo triennio, attività professionale documentata pari ad almeno 45 giornate Inps (ex-Enpals) o altresì documentata in base alle vigenti disposizioni in vigore nel Paese di provenienza e risultino disoccupati o non occupati nel periodo di svolgimento del progetto.

Sarà ammesso un numero massimo di 18 partecipanti, selezionati sulla base del Curriculum artistico e dei requisiti indicati nell'ALLEGATO A).

La selezione avverrà ad opera di una commissione appositamente nominata, che provvederà alla formazione della graduatoria dei candidati idonei con le modalità di cui all'ALLEGATO B).

Il giudizio di tale commissione è insindacabile.

Modalità e termini di iscrizione

Le candidature, da effettuarsi tramite la presentazione dell'ALLEGATO A) e dei documenti ivi elencati, **dovranno pervenire entro e non oltre domenica 13 Settembre 2020** all'indirizzo e-mail teseo@accademiateatraleveneta.it con oggetto "Corso di formazione per formatori, domanda di ammissione".

I candidati riceveranno una risposta circa l'accoglimento della domanda di ammissione tramite e-mail entro venerdì 18 Settembre 2020.

Versamento quota d'iscrizione e modalità di pagamento

Il pagamento della quota di iscrizione al Corso di formazione per formatori in ambito teatrale - La poesia: scrittura e drammaturgia; la fiaba: psicologia e narrazione.

– Modello Te.S.eO. Veneto dovrà essere effettuato, solo dopo la ricezione della mail di conferma di ammissione, a mezzo bonifico bancario indicando nella causale: "Corso di formazione per formatori - nome e cognome" e indicando quale beneficiario:

ACCADEMIA TEATRALE VENETA - BANCA INTESA SAN PAOLO

IBAN IT55 M030 6909 6061 0000 0151 535 - BIC BCITITMM

Grazie al Modello Te.S.eO. Veneto – Teatro Scuola e Occupazione, questa esperienza formativa di altissimo livello è proposta al costo ridotto di **150,00 euro** (euro centocinquanta/00), al fine di consentire la partecipazione a chiunque possenga i requisiti per l'ammissione.

La quota di iscrizione non è rimborsabile in alcun caso, incluso la mancata partecipazione del candidato per motivi non imputabili ad Accademia Teatrale Veneta.

Bando pubblicato sui sito <http://www.accademiateatraleveneta.it> Il giorno __/__/2020

Il presente bando non vincola in alcun modo Accademia Teatrale Veneta a procedere alle iniziative in oggetto in mancanza dei presupposti economico-finanziarie si riserva di non attivare o variare il programma del corso.

ALLEGATO A): DOMANDA DI AMMISSIONE

**SPETTABILE
ACCADEMIA TEATRALE VENETA
GIUDECCA 494/B
30133 VENEZIA
ALLA C.A. DELLA COMMISSIONE D'ESAME**

Oggetto: domanda di ammissione al Corso di formazione per formatori in ambito teatrale - La poesia: scrittura e drammaturgia; la fiaba: psicologia e narrazione - Modello Te.S.eO. Veneto

Il/La sottoscritto/a _____ nato a _____

Il...../...../..... nazionalità _____

residente in _____ città _____ Prov. _____ C.a.p. _____

Cellulare _____

Indirizzo e-mail _____

CHIEDE l'ammissione al Corso di Formazione per formatori in ambito teatrale - La poesia: scrittura e drammaturgia; la fiaba: psicologia e narrazione - Modello Te.S.eO. Veneto che si svolgerà a Venezia presso il teatro Junghans di Venezia e in modalità F.A.D. tra Ottobre e Novembre 2020

DICHIARA SOTTO LA PROPRIA RESPONSABILITA' ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 del DPR 445/2000 n. 445:

- di essere in possesso dei diritti civili e politici;
- di accettare senza riserve le condizioni previste dal presente bando in particolare per quanto previsto circa la frequenza obbligatoria per almeno il 70% del monte ore totale;
- di essersi diplomato presso un'Accademia/Scuola di Teatro riconosciuta nel proprio Paese di provenienza o in alternativa di aver svolto, nell'ultimo triennio, attività professionale documentata pari ad almeno 45 giornate Inps (ex-Enpals) o altresì documentata in base alle vigenti disposizioni in vigore nel Paese di provenienza;
- di avere preso visione del Codice Etico di Accademia Teatrale Veneta, disponibile all'indirizzo:

https://www.accademiateatraleveneta.com/wp-content/uploads/2017/07/CodiceEtico_ATV_CE01.pdf

- di possedere i seguenti requisiti ai fini dell'ammissione, al Corso di formazione per formatori in ambito teatrale - La

poesia: scrittura e drammaturgia; la fiaba: psicologia e narrazione.

REQUISITO OBBLIGATORIO

Essere in possesso di almeno uno dei due seguenti requisiti.

1) Attestato di attore o regista di livello post secondario, riconosciuto istituzionalmente, conseguito presso Accademie d'arte drammatica o Scuole di Teatro - Attestato di attore o regista rilasciato da Istituzioni di alto profilo storico - Attestato equipollente estero.

2) Attività professionale per almeno 45 giornate contributive Inps/ex-Enpals nell'ultimo triennio

Dichiaro di essere in possesso (indicare con una X)

- del requisito 1)
 del requisito 2)
 dei requisiti 1) e 2)

ALTRI REQUISITI PER PUNTEGGI INTEGRATIVI

1) Avere condotto in qualità di formatore uno o più laboratori di propedeutica teatrale nell'ambito del modello Te.S.eO. Veneto

Dichiaro (indicare con una x):

- Di avere condotto laboratori Te.S.eO. Non avere condotto laboratori Te.S.eO.

2) Avere almeno 3 anni di esperienza pregressa di pedagogia/didattica teatrale

Dichiaro di avere (indicare con una x):

- Esperienza triennale Più di 3 anni di esperienza

3) Avere un'età anagrafica inferiore o uguale ai 35 anni (al momento della domanda di ammissione)

Dichiaro di avere (indicare con una x):

- età inferiore o uguale a 35 anni età maggiore di 35 anni

ALLEGA

- copia fronte e retro di un documento di identità in corso di validità;
- curriculum artistico contenente le esperienze professionali
- lettera motivazionale;

Il/la sottoscritto/a dichiara di aver letto completa informativa ai sensi dell'art. 13 e 14 Reg. UE 2016/679 [GDPR] "Regolamento Europeo in materia di protezione dei dati personali" e del D. Lgs. 101/2018, disponibile all'indirizzo <http://www.teatrostabileveneto.it/privacy/>, ed esprime il consenso al trattamento ed alla comunicazione della citata legge nei limiti, per le finalità e per la durata precisati nell'informativa. In particolare esprime il consenso al punto 1 lettera f) relativo al trasferimento dei dati a partner aziendali di Teatro Stabile del Veneto ai fini della ricezione di loro comunicazioni e in particolare di ricevere le comunicazioni da parte di Accademia Teatrale Veneta.

_____, li __/__/____

Firma (leggibile e per esteso)

Il presente allegato A) forma parte integrante del Bando di ammissione al Corso di formazione per formatori in ambito teatrale - La poesia: scrittura e drammaturgia; la fiaba: psicologia e narrazione.

ALLEGATO B): CRITERI DI VALUTAZIONE - TABELLA PUNTEGGI

CURRICULUM ARTISTICO

Il Curriculum artistico viene valutato **tra 1 e 5 punti** su parere insindacabile della commissione

REQUISITO OBBLIGATORIO (Attestato di attore/regista o attività professionale per 45 giornate INPS/Ex-Enpals)

Se in possesso di un requisito: **10 punti**

Se in possesso di entrambi i requisiti: **16 punti**

ALTRI REQUISITI

- 1) Se ha condotto uno o più laboratori di propedeutica teatrale nell'ambito del modello Te.S.eO. Veneto: **3 punti**
- 2) Se in possesso di esperienza pregressa certificata (extra Modello Te.S.eO. Veneto) di almeno 3 anni in pedagogia/didattica teatrale: **1 punto**
Se in possesso di esperienza pregressa certificata (extra Modello Te.S.eO. Veneto) di durata superiore a 3 anni in pedagogia/didattica teatrale: **3 punti**
- 3) Se avente età anagrafica inferiore o uguale a 35 anni al momento della presentazione della domanda di ammissione: **4 punti**

Il presente allegato B) forma parte integrante del Bando di ammissione al Corso di formazione per formatori in ambito teatrale - La poesia: scrittura e drammaturgia; la fiaba: psicologia e narrazione.