



Andrea Pennacchi
Eroi



teatrostabileveneto.it

[#tuttiigustidelteatro](https://twitter.com/tuttiigustidelteatro)

 **TEATRO
STABILE
VENETO**

Cosa rimane oggi dell'*Illiade*? È possibile raccontarla ancora? Eppure basta poco: è sufficiente un episodio che risuoni dell'esperienza personale per entrare in questa fortezza piena di tesori velati dal tempo. Andrea Pennacchi, accompagnato dalle musiche di Giorgio Gobbo e Sergio Marchesini, ha scelto il racconto più vicino possibile a quello originario per permettere allo spettatore di riempire le parole del narrato con le immagini della propria esperienza. Ma a partire dai ricordi di scuola, dalla memoria di una copia dell'*Illiade* donata dal padre la narrazione mescola Bush e Agamennone, Omero e *Kill Bill*, maestri di judo ed eroi della mitologia. La città di Troia diventa così uno *Stato canaglia* e la vicenda della bella Elena il primo caso di *disinformazione bellica della storia*. Non un tentativo di raccontare l'*Illiade* intera, ma un episodio solo, che vale per tutti: quello di Ettore e Achille.

di e con Andrea Pennacchi

musiche
Giorgio Gobbo
Sergio Marchesini

regia Mirko Artuso

fotografie Giovanna Bison

produzione Teatro Boxer



Scopri
tutti gli
spettacoli



REGIONE del VENETO



COMUNE DI PADOVA
Assessorato
alla Cultura



Città di Treviso



Provincia di Padova



Ministero
per i Beni e le
Attività Culturali
e per il Turismo