

TEATRO STABILE DEL VENETO

PADOVA • VENEZIA • TREVISO

DIRETTORE ARTISTICO GIORGIO FERRARA

DIRETTORE SEZIONE
LIRICA CONCERTISTICA STEFANO CANAZZA

STAGIONE 2021-2022

PROSA • LIRICA • CONCERTISTICA

TEATRO DEL MONACO DI TREVISO

 TSV



CITTÀ DI TREVISO

SCENARI SENZA CONFINI



Lirica

22 e 24 OTT 2021

DON PASQUALE

libretto **Giovanni Ruffini, Gaetano Donizetti**
musica **Gaetano Donizetti**
Orchestra Regionale Filarmonia Veneta
M° concertatore e Direttore d'orchestra **Giancarlo Andretta**
regia **Giuseppe Emiliani**
produzione **Comune di Treviso - Teatro Mario Del Monaco, Comuni di Padova, Bassano Del Grappa, Teatro Sociale di Rovigo**

29 → 31 OTT 2021

TURANDOT

di **Carlo Gozzi**
adattamento, regia, scene, costumi **Pier Luigi Pizzi**
musiche **Alessio Vlad**
con gli attori del Teatro Stabile del Veneto
produzione **TSV - Teatro Stabile del Veneto**

TSV



Prosa

06 NOV 2021

GRIGORY SOKOLOV IN CONCERTO

Grigory Sokolov pianoforte



Concertistica

12 NOV 2021

L'ORFEO

libretto **Alessandro Striggio**
musica **Claudio Monteverdi**
Coro Venice Monteverdi Academy
Orchestra da Camera Lorenzo Da Ponte
mise-en-éspace **Valerio Bufacchi**
direttore **Roberto Zarpellon**
produzione **Comune di Treviso - Teatro Mario Del Monaco**

Lirica



Don Pasquale ha lo stesso andamento di una commedia borghese. Sembra una commedia degli equivoci dominata da Norina, una giovane vedova allegra che conosce bene l'arte della seduzione. Sul palco tra gli altri i vincitori del XLIX Concorso Internazionale per Cantanti Toti Dal Monte.

Una fiaba stravagante, che nonostante il lieto fine ha più il sapore di un dramma, trova la sua collocazione ideale nel nuovo agile adattamento di Pier Luigi Pizzi che le dona un'atmosfera tenebrosa ed inquietante ammiccando alla complicità del pubblico.

Grigory Sokolov è da tutti considerato fra i massimi esponenti del gotha pianistico mondiale, ammirato per la sua introspezione visionaria, la sua ipnotica spontaneità e la sua devozione senza compromessi alla musica. Treviso sarà una delle prime tappe della nuova tournée di pezzi di Mozart e Schumann.

Per i 700 anni della morte di Dante Alighieri si rende omaggio al sommo poeta con un progetto che considera e mette in scena le analogie tra *Divina Commedia* e il mito di Orfeo. I tratti in comune sono diversi infatti, dalla perdita dell'amata, fino al viaggio all'Inferno di Dante che rispecchia quello di Orfeo.

Prosa



14 NOV 2021

MOVING WITH PINA

di e con **Cristiana Morganti**
produzione
il **Funaro** – Pistoia
con l'appoggio e il sostegno
della **Pina Bausch
Foundation** – Wuppertal

In questa conferenza
danzata **Cristiana
Morganti**, storica
interprete del Tanztheater
di Wuppertal, propone
un viaggio nell'universo
di **Pina Bausch** facendoci
scoprire quanta dedizione,
fantasia e cura del
dettaglio sono racchiusi
nel linguaggio del suo
movimento.

foto Ursula Kaufmann

Prosa



19 → 21 NOV 2021

IL TEATRO COMICO

di **Carlo Goldoni**
adattamento e regia
Eugenio Allegri
con **Giulio Scarpati**
e gli attori del **PPTV**
produzione **PPTV,
TSV** – Teatro Stabile
del Veneto

Un testo meta-teatrale
estremamente moderno
dove il mondo e il teatro
sono i veri protagonisti.
In scena una compagnia
impegnata nelle prove
di uno spettacolo, con
l'esilarante scambio di
battute tra il capocomico
e i suoi attori tipico delle
commedie di Goldoni.

foto Alberto Bogio

TSV

26 NOV 2021

DOROTHEE OBERLINGER E SONATORI DE LA GIOIOSA MARCA NIGHT MUSIC

Dorothee Oberlinger
flauti dolci,
Elisabetta De Mircovich
soprano, symphonia, viella
Sonatori de la Gioiosa Marca

Il concerto mette insieme
vari esempi di musica
"notturna" della tradizione
europea e costituisce
un caleidoscopio
che riflette le variegate
sfaccettature della notte.
Dorothee Oberlinger è
oggi uno degli esponenti
più acclamati a livello
internazionale del suo
strumento.
Ad accompagnarla sul
palcoscenico i **Sonatori**
de la **Gioiosa Marca**.



Concertistica

10 e 12 DIC 2021

LA TRAVIATA SPECIAL EDITION

libretto **Francesco Maria Piave**
musica **Giuseppe Verdi**
**Orchestra Regionale
Filarmonia Veneta**
Coro Lirico Veneto
regia, scene, costumi
e proiezioni **Ivan Stefanutti**
produzione **Teatro Sociale
di Rovigo, Comune di Treviso**
– **Teatro Mario Del Monaco,
Comune di Padova, Teatro Goldoni
di Livorno, Teatro del Giglio di Lucca**

I temi de **La Traviata** sono
i meccanismi dell'amore
che talvolta incrociano
amaramente alcune regole
sociali ottuse e miopi.
Questa però è una **Special
Edition** che tiene conto
delle problematiche
presenti in questo
particolare periodo.
Una versione agile
dell'opera di **Verdi**
per tornare in sala
e "affrontare la musica
e ballare" ("Let's face
the music and dance").



foto Ivan Stefanutti

Lirica

Certificazione Verde Covid-19 Per accedere alle attività negli spazi del TSV è obbligatorio essere muniti di una delle Certificazioni Verdi Covid-19. Per informazioni su come ottenere una Certificazione Verde consultare il sito del Ministero della Salute dgc.gov.it

Prezzi e orari Tenendo conto della continua evoluzione del contesto sanitario e normativo, sarà possibile acquistare i biglietti degli spettacoli in programma fino al 31 dicembre 2021. Le vendite degli spettacoli del 2022 saranno comunicate al più presto.

Per essere sempre informati su prezzi, orari e apertura vendite degli spettacoli, è possibile consultare il sito teatrostabileveneto.it e iscriversi alla newsletter.

Biglietti in vendita	<i>Turandot, Il teatro comico</i>	da 9 a 35 €
	<i>Moving with Pina</i>	da 6 a 25 €
	<i>Don Pasquale, Orfeo, La Traviata</i>	da 8 a 50 €
	<i>Sokolov, Oberlinger e Sonatori de la Gioiosa Marca</i>	da 8 a 32 €

Agli abbonati della Stagione 19/20 è riservata una **tariffa speciale**.

I **voucher emessi dal Teatro Stabile del Veneto** sono un credito spendibile per acquistare i biglietti della Stagione di Prosa. I **voucher emessi dal Comune di Treviso** sono un credito spendibile per acquistare i biglietti della Stagione Lirica e Concertistica.

Data la normativa vigente le assegnazioni di posto saranno effettuate in base a disponibilità ridotte.

Contatti

Biglietteria
tel. +39 0422 1520989
biglietteria.teatrodelmonaco@teatrostabileveneto.it

Centralino
tel. +39 0422 1520980
info.teatrodelmonaco@teatrostabileveneto.it

Teatro Mario Del Monaco
Corso del Popolo 31
31100 Treviso

teatrostabileveneto.it
#teatrostabileveneto
#scenarisenzaconfini



REGIONE DEL VENETO



CITTÀ DI TREVISO



CAMERA DI COMMERCIO
TREVISO - BELLUNO | DOLOMITI
bellezza e impresa



ASSINDUSTRIA
VENETOCENTRO
IMPRENDITORI PADOVA TREVISO



MINISTERO
DELLA
CULTURA