



**TEATRO STABILE  
DEL VENETO**  
TEATRO NAZIONALE

**Verbale della procedura di selezione per l'affidamento della fornitura  
dei servizi di tipografia per il triennio 2018/2020  
del Teatro Stabile del Veneto [ TSV ]**

Il giorno 7 febbraio 2018, alle ore 15:30 presso la sede di Venezia del Teatro Stabile del Veneto [Teatro Goldoni – San Marco 4650/b]

premessi e considerati

[ 1 ] che con avviso pubblicato il 12.01.2018 nella sezione “Amministrazione trasparente” del sito istituzionale del TSV è stata avviata la selezione per l'affidamento dei servizi tipografici per il triennio 2018/2020 da espletare nel rispetto delle modalità stabilite dal Regolamento per l'acquisizione di beni, servizi e lavori approvato dal CdA del TSV il 29.02.2016, con aggiudicazione secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa [art. 6, cc. 4 ÷ 6];

**TEATRO STABILE DEL VENETO**  
**CARLO GOLDONI**  
sede legale  
San Marco 4650/b  
30124 Venezia  
p.iva e cod. fisc. 02630880272  
teatrostabileveneto@pec.it  
www.teatrostabileveneto.it  
info@teatrostabileveneto.it

Associazione iscritta  
Registro persone giuridiche  
Regione Veneto n. 133/2002  
CCIAA Venezia n. 234657/1993

**TEATRO VERDI**  
via dei Livello, 32 - 35139 Padova  
tel. 0498777011 - fax 049661053  
info.teatroverdi@teatrostabileveneto.it

**TEATRO GOLDONI**  
San Marco, 4650/b - 30124 Venezia  
tel. 0412402011 - fax 0415205241  
info.teatrogoldoni@teatrostabileveneto.it

[ 2 ] che le condizioni di gara approvate con il Decreto del Presidente n. 9 del 11 gennaio 2018 [ prot. 2018/120 ] TSV riservano la facoltà di assegnare il servizio, anche per moduli, sulla base di trattativa privata con le ditte prescelte e conseguenti contratti non esclusivi.

[ 3 ] che TSV può assegnare il servizio anche a fronte di una sola offerta oppure di non assegnare il servizio a fronte di offerte giudicate non vantaggiose.

[ 4 ] che entro il termine determinato per la ricezione delle offerte, a pena di esclusione, sono regolarmente pervenute n. 6 (sei) offerte da parte delle imprese:

- ARTEGRAFICA MUNARI snc;
- IMPRIMENDA snc;
- EUROMAIL srl;
- LA TIPOGRAFICA snc;
- Q & B GRAFICHE srl;
- BAG PLANET sas.

[ 5 ] che con Decreto del Presidente del TSV n. 17 del 31 gennaio 2018 [ prot. 2018/318 ] sono stati nominati quali componenti della Commissione di valutazione ai sensi dell' art. 6 del Regolamento per l'acquisizione di beni, servizi e lavori i signori:

- Andrea Grandese, responsabile dell'Area Comunicazione e Marketing;
- Massimo Ongaro, direttore;
- Antonio Goldin, dirigente amministrativo.

Quanto sopra premesso e considerato

Il dott. Andrea Grandese, responsabile del procedimento, assume la presidenza della Commissione di gara, alla presenza degli altri componenti, Massimo Ongaro e Antonio Goldin, e con l'assistenza del sig. Ivaldo Vernelli, Responsabile per la Trasparenza, al quale è assegnato il compito della verbalizzazione.

Si procede con l'apertura delle buste e il Presidente, dopo aver constatato e fatta constatare la regolarità delle offerte, procede alla **valutazione del profilo di ciascuna**. La commissione valuta le caratteristiche professionali delle diverse ditte in base alle informazioni fornite e alle esperienze acquisite.

Questa è la tabella relativa al profilo delle diverse ditte:



**TEATRO STABILE  
DEL VENETO**  
TEATRO NAZIONALE

ditta	$P_i$ profilo
<b>ARTEGRAFICA MUNARI snc</b>	5
<b>IMPRIMENDA snc</b>	25
<b>EUROMAIL srl</b>	5
<b>LA TIPOGRAFICA snc</b>	22
<b>Q &amp; B GRAFICHE srl</b>	20
<b>BAG PLANET sas</b>	18

La commissione passa poi alla **valutazione dell'incidenza dei tempi di consegna** ( $GG_i =$  giorni indicati dal concorrente); per ciascuna offerta vengono sommati i giorni ritenuti necessari per la consegna delle diverse forniture da A.1.1 a B.7.; al valore più basso ( $GG_{min}$ ) è attribuito il punteggio  $P_{max}$  di 25 e conseguentemente sono determinati i punti delle offerte ( $P_i$ ) con formula seguente:

$$P_i \text{ tempi} = [ GG_{min} \cdot P_{max} : GG_i ]$$

Questa è la tabella relativa all'incidenza dei tempi di consegna per i due diversi Moduli – A (Teatro Goldoni e Teatro Verdi) e B (Altre rassegne od eventi):

ditta	Mod. A – $P_i$ tempi	Mod. B – $P_i$ tempi
<b>ARTEGRAFICA MUNARI snc</b>	7,50	6,94
<b>IMPRIMENDA snc</b>	<b>25,00</b>	<b>25,00</b>
<b>EUROMAIL srl</b>	4,59	5,84
<b>LA TIPOGRAFICA snc</b>	8,33	8,33
<b>Q &amp; B GRAFICHE srl</b>	12,50	15,06
<b>BAG PLANET sas</b>	12,50	10,00

La Commissione passa quindi ad esaminare il **valore economico delle offerte** ( $O_i$ ). Per ciascuna offerta vengono sommati i valori dei prezzi unitari attribuiti ai servizi da A.1.1 ad A.2.3. e da B.1 a B.7<sup>1</sup>; all'offerta più bassa ( $O_{min}$ ) è attribuito il punteggio  $P_{max}$  di 50 e conseguentemente sono determinati i punti delle offerte ( $P_i$ ) con formula seguente:

<sup>1</sup> Si precisa che la commissione ha deciso all'unanimità di escludere dalla somma totale gli importi per la voce "B.6 Card plastificate con stampa ante e retro"; le offerte sono state presentate per materiali non equivalenti e quindi non sono confrontabili.



$$P_{i \text{ offerta}} = [ O_{\min} \cdot P_{\max} : O_i ]$$

La classifica risultante, relativa all'offerta economica – moduli A e B –, è la seguente:

ditta	Mod. A – $P_{i \text{ offerta}}$	Mod. B – $P_{i \text{ offerta}}$
<b>ARTEGRAFICA MUNARI snc</b>	<b>50,00</b>	<b>50,00</b>
<b>IMPRIMENDA snc</b>	47,09	34,88
<b>EUROMAIL srl</b>	37,08	24,53
<b>LA TIPOGRAFICA snc</b>	47,63	46,24
<b>Q &amp; B GRAFICHE srl</b>	45,81	35,47
<b>BAG PLANET sas</b>	43,67	24,29

A questo punto la commissione raccoglie i punteggi attribuiti per le diverse componenti dell'offerta relativa al **modulo A** e li integra nella tabella riassuntiva conclusiva.

ditta	$P_{i \text{ profilo}}$	$P_{i \text{ tempi}}$	$P_{i \text{ offerta}}$	$P_{i \text{ totale}}$
<b>ARTEGRAFICA MUNARI snc</b>	5	7,50	<b>50,00</b>	62,50
<b>IMPRIMENDA snc</b>	<b>25</b>	<b>25,00</b>	47,09	<b>97,09</b>
<b>EUROMAIL srl</b>	5	4,59	37,08	46,67
<b>LA TIPOGRAFICA snc</b>	22	8,33	47,63	77,96
<b>Q &amp; B GRAFICHE srl</b>	20	12,50	45,81	78,31
<b>BAG PLANET sas</b>	18	12,50	43,67	74,17

Il presidente della commissione, visto l'esito sopra riportato, propone di aggiudicare i servizi in oggetto, relativi al **modulo A**, alla ditta IMPRIMENDA snc.



La Commissione passa poi alla tabella riassuntiva per le offerte relative al **modulo B**. [Servizi di tipografia per altre rassegne o eventi speciali].

ditta	$P_i$ profilo	$P_i$ tempi	$P_i$ offerta	$P_i$ totale
<b>ARTEGRAFICA MUNARI snc</b>	5	6,94	<b>50,00</b>	61,94
<b>IMPRIMENDA snc</b>	<b>25</b>	<b>25,00</b>	34,88	<b>84,88</b>
<b>EUROMAIL srl</b>	5	5,84	24,53	35,37
<b>LA TIPOGRAFICA snc</b>	22	8,33	46,24	76,57
<b>Q &amp; B GRAFICHE srl</b>	20	15,06	35,47	70,53
<b>BAG PLANET sas</b>	18	10,00	24,29	52,29

Il presidente della commissione, visto l'esito sopra riportato, propone di aggiudicare i servizi in oggetto, relativi al **modulo B**, alla ditta IMPRIMENDA snc.

Alle ore 18:30 la seduta viene tolta.

Il presente verbale viene trasmesso all'amministrazione per le decisioni di competenza. Di quanto sopra è stato redatto verbale che, previa lettura e conferma viene sottoscritto:

Firmato

IL PRESIDENTE

I COMPONENTI DELLA COMMISSIONE

IL SEGRETARIO