



## DECRETO DEL PRESIDENTE

n.11 del 24.10.2017

**Oggetto:** Avviso pubblico per la selezione di personale a tempo indeterminato con qualifica di responsabile area formazione.

### Il Presidente

- Visto il Piano organizzativo approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 19 ottobre 2017 con delibera 32/2017;
- Considerato che il Piano prevede la nuova figura di responsabile "Area formazione" resa necessaria dalla nuova più ampia organizzazione della scuola di teatro "Accademia Palcoscenico" anche a seguito del Protocollo d'intesa tra Teatro Stabile del Veneto-TSV e Accademia Teatrale Veneta – ATV di Venezia approvato con delibera n.35/2017 e dell'impegno della Regione Veneto, settore formazione professionale, nel sostegno alla scuola;
- Rilevato che per il posto in argomento si rende necessario procedere nel rispetto del "Regolamento per il reclutamento del personale del Teatro Stabile del Veneto" approvato con deliberazione del CdA del 6 luglio 2016;
- Sentito il Dirigente area amministrativa per la compatibilità con le previsioni di bilancio,

**decreta**

1. Di approvare l'avviso pubblico per la selezione di personale a tempo indeterminato con la qualifica di Responsabile Area Formazione nel testo allegato parte integrante del presente decreto (Allegato 1)
2. Di pubblicare lo stesso nel sito ufficiale del TSV ai fini della decorrenza dei termini di presentazione delle candidature.

Padova, 24 ottobre 2017

Il Presidente

Angelo Tabaro

**TEATRO STABILE DEL VENETO**  
**CARLO GOLDONI**  
sede legale  
San Marco 4650/b  
30124 Venezia  
p.iva e cod. fisc. 02630880272  
teatrostabileveneto@pec.it  
www.teatrostabileveneto.it  
info@teatrostabileveneto.it

Associazione iscritta  
Registro persone giuridiche  
Regione Veneto n. 133/2002  
CCIAA Venezia n. 234657/1993

**TEATRO VERDI**  
via dei Livello, 32 - 35139 Padova  
tel. 0498777011 - fax 049661053  
info.teatroverdi@teatrostabileveneto.it

**TEATRO GOLDONI**  
San Marco, 4650/b - 30124 Venezia  
tel. 0412402011 - fax 0415205241  
info.teatrogoldoni@teatrostabileveneto.it



Allegato 1 al Decreto del Presidente n.11/2017

**AVVISO PUBBLICO**

per la selezione di personale a tempo indeterminato con qualifica di Responsabile AREA FORMAZIONE del Teatro Stabile del Veneto “Carlo Goldoni”

L’Associazione Teatro Stabile del Veneto [ TSV ], sede legale in San Marco, 4650/B – 30124 Venezia, teatrostabileveneto@pec.it, codice ATECO 90.04.00, giusto Decreto del Presidente in attuazione del nuovo Piano Organizzativo che prevede l’attivazione di un’Area Formazione, con funzioni più sotto specificate, intende procedere alla selezione di una figura professionale altamente qualificata e di comprovata esperienze alla quale affidare il ruolo di responsabile a tempo indeterminato, secondo le modalità di cui agli artt. 3, 5, 6 e 7 del proprio “Regolamento per il reclutamento del personale”.

L’inquadramento contrattuale sarà regolato dal “CCNL per gli Impiegati e gli Operai dipendenti dai Teatri Stabili e dai Teatri gestiti dall’ETI” Livello 1°. L’incarico prevede la possibilità di lavoro anche in orario serale durante gli eventi di pertinenza in rapporto part-time verticale secondo la programmazione della scuola (minimo 9 mesi) definito in sede di contratto. Considerata inoltre l’alta professionalità del profilo richiesto potrà venire riconosciuto un compenso suppletivo, commisurato alle qualifiche professionali del candidato selezionato e solo a fronte dell’individuazione di specifiche risorse dedicate.

La responsabilità di organizzazione e gestione dell’area Formazione, con conseguente titolarità di “responsabile di procedimento” per le materie di competenza implica le seguenti funzioni:

**Formazione (Accademia Palcoscenico e Altre Attività Formative)**

- Supporto alla Direzione per la progettazione delle attività formative e l’individuazione di docenti e artisti da coinvolgere;
- Coordinamento organizzativo e gestione delle attività didattiche e di presentazioni al pubblico in collaborazione con la Programmazione, la Produzione e i coordinatori dei teatri;
- Conduzione delle trattative contrattuali ed economiche con docenti, stesura dei relativi contratti e cura dei rapporti durante il periodo di scrittura;
- Organizzazione e gestione di selezioni, provini e presenza alle restituzioni pubbliche e agli spettacoli;
- Stesura di contratti di collaborazione e di convenzioni con altri soggetti istituzionali;
- Stesura, avviamento, gestione e rendicontazione di progetti di formazione legati a bandi promossi da enti pubblici e/o privati e dei relativi budget.
- Sviluppare un percorso articolato e continuativo a sostegno delle professioni artistiche nel campo dello spettacolo dal vivo a partire dall’esperienza consolidata di Accademia Palcoscenico
- Favorire l’utilizzo delle competenze attoriali maturate in seno alla Scuola, oltre a professionisti del settore, da proporre alla Programmazione e alla Produzione per progetti artistici e produttivi anche mirati ad animare siti architettonici e ambientati di valenza turistica;

**Progetti, Laboratori e Nuovi linguaggi**

- Gestione di convenzioni con Università, Accademie e altri soggetti pubblici e privati inerenti la Scuola;
- Supporto al Direttore nella definizione delle attività didattiche del Teatro e gestione degli aspetti organizzativi di laboratori, visite, accoglienza inerenti le attività didattiche.
- Supporto alla Direzione allo sviluppo di proposte culturali mirate con particolare attenzione al patrimonio storico, artistico, architettonico e ambientale del Veneto, a specifiche ricorrenze e celebrazioni, alla qualificazione dell’offerta di turismo culturale, al patrimonio letterario, storico e contemporaneo;
- Supporto alla Direzione per lo sviluppo di progetti interdisciplinari, di ospitalità, di sostegno e accompagnamento, legati ai nuovi linguaggi della scena;



- Sviluppare il settore legato ai nuovi linguaggi, al teatro di ricerca e alla drammaturgia contemporanea, anche assicurando il Coordinamento organizzativo e la gestione di progetti legati a nuove forme della scena nel teatro e nella danza.

Per la partecipazione alla selezione sono richiesti:

#### **A - REQUISITI GENERALI**

1. Cittadinanza italiana ovvero di uno degli stati membri della UE, fermo restando il disposto di cui al D.P.C.M. 7.02.1994 e successive modifiche e integrazioni. I cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea devono altresì possedere una conoscenza adeguata della lingua italiana.
2. Età superiore ai 18 anni.
3. Godimento dei diritti civili e politici.
4. Non aver riportato condanne penali che impediscano, ai sensi delle vigenti disposizioni in materia, la costituzione del rapporto d'impiego con Pubbliche Amministrazioni salvo sia stata conseguita la riabilitazione alla data di pubblicazione del presente Avviso.
5. Non avere in corso procedimenti penali ovvero procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione.

#### **B - COMPETENZE SPECIFICHE**

1. Comprovata esperienza nel redigere e strutturare progetti (formativi o artistici) e nel dare loro concreta realizzazione sul piano gestionale e organizzativo.
2. Capacità riconosciuta nel valorizzare i giovani talenti (singoli o organizzati) accrescendone il potenziale.
3. Predisposizione all'ascolto e alle relazioni interpersonali, maturata conducendo incontri di natura artistica e gestendo gruppi organizzati.
4. Gestione di progettualità finalizzate al reperimento di risorse attraverso appositi bandi (regionali, nazionali ed internazionali).
5. Costruzione di percorsi di valorizzazione del patrimonio artistico e/o architettonico con opportune ricadute sul piano turistico.

**B.1** Inoltre per accedere alla selezione il candidato deve dimostrare, **mediante dichiarazione specifica allegata al curriculum**, di aver ricoperto per un periodo di almeno 5 anni negli ultimi 10 ruoli di responsabilità nell'ambito di enti pubblici e/o istituzioni teatrali di rilevanza nazionale in attività di valorizzazione delle nuove generazioni in ambito teatrale, in particolare:

1. in progetti formativi o artistici con conseguente gestione organizzativa ed adeguate competenze in ambito amministrativo.
2. in progetti per la valorizzazione dei nuovi linguaggi.
3. in progetti di teatro diffuso capaci di radicarsi su un territorio e di svilupparne il potenziale turistico con ruolo di curatore e/o responsabile dell'organizzazione.
4. nella partecipazione a reti nazionali finalizzate a promuovere i giovani talenti.

**B.2** Il candidato può inoltre presentare, con **dichiarazione specifica allegata al curriculum**, eventuali **TITOLI PREFERENZIALI**

1. Master specialistici o altri specifici attestati che certifichino il livello delle conoscenze richieste e di eventuali competenze aggiuntive nel settore della comunicazione e della promozione di eventi culturali.
2. Premi e/o riconoscimenti nazionali che attestino la capacità del soggetto nel valorizzare i giovani talenti.
3. Partecipazione, in qualità di giurato, a premi legati alla promozione dei nuovi linguaggi e/o della drammaturgia contemporanea.
4. Buona conoscenza della lingua inglese e/o di altre lingue straniere.



### C- VALUTAZIONE DELLE DOMANDE

Il TSV nominerà un'apposita Commissione di valutazione per l'esame delle domande e della documentazione allegata al fine di predisporre un primo elenco di candidati (short-list). La partecipazione alla selezione implica l'accettazione da parte dei candidati del giudizio inappellabile della commissione esaminatrice. Ai partecipanti alla selezione non compete alcuna indennità o compenso. I soli candidati indicati nella short-list saranno convocati per sostenere un colloquio finalizzato alla verifica di ulteriori requisiti. Nel corso del colloquio verrà chiesto al candidato di esporre un progetto da lui già curato presso altra struttura, inviato unitamente alla domanda di partecipazione, e di affrontare una breve discussione per valutare un suo ipotetico adeguamento tarato sulle specifiche caratteristiche ed esigenze del TSV.

Ai fini della graduatoria verrà attribuito il seguente punteggio:

Curriculum Vitae	35
Titoli Preferenziali	15
colloquio	20
Discussione sul progetto esposto	30

Saranno ammessi in graduatoria i candidati che avranno ottenuto un punteggio minimo pari a 80. Nel caso di parità di punteggio tra più candidati che avranno ottenuto il maggior punteggio, l'incarico verrà affidato a chi tra loro mostrerà maggior aderenza al progetto culturale e formativo del TSV, a giudizio insindacabile della Commissione di valutazione. La graduatoria dei candidati ritenuti idonei sarà pubblicata nella pagina "Bandi di Concorso" della sezione Amministrazione Trasparente del sito del TSV. La presenza in graduatoria non costituisce diritto a proposte di assunzione. Il TSV si riserva di instaurare con i candidati presenti in elenco rapporti di lavoro subordinato a tempo indeterminato per le mansioni richieste nel presente avviso pubblico. In caso di necessità per la copertura delle mansioni richieste nel presente avviso pubblico, il TSV potrà attingere sino al 31.12.2018 alla graduatoria delle persone idonee, secondo l'ordine di precedenza del punteggio. I dati personali forniti dai candidati saranno gestiti dal TSV ai sensi dell'art. 13 del D.lgs. 196/2003 per l'espletamento del bando e per finalità legate ad un'eventuale costituzione di un rapporto di lavoro. L'autorizzazione al trattamento dei dati è obbligatoria ai fini della valutazione dei candidati.

### TERMINE E MODALITÀ PER L'INVIO DELLE DOMANDE

I candidati devono inviare la documentazione di seguito elencata, tramite posta elettronica all'indirizzo [teatrostabileveneto@pec.it](mailto:teatrostabileveneto@pec.it) entro le ore 12:00 (ora italiana) del ventesimo giorno (consecutivo) successivo alla data di pubblicazione del presente avviso nella sezione Amministrazione Trasparente - Bandi di concorso nel sito istituzionale del Teatro Stabile del Veneto [www.teatrostabileveneto.it](http://www.teatrostabileveneto.it):

- Richiesta di partecipazione alla procedura di selezione firmata
- Copia di un documento di identità in corso di validità.
- Curriculum vitae in formato europeo con foto, con allegate dichiarazioni specifiche relative ai precedenti punti B1 e B2.
- Progetto in formato pdf).
- Permesso di soggiorno valido (per cittadini extracomunitari).
- Autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. 196/2003.

I requisiti richiesti devono essere posseduti alla data di pubblicazione del presente avviso pubblico.

La mail contenente la domanda e la documentazione dovrà riportare la dicitura:

**SELEZIONE RESPONSABILE AREA FORMAZIONE.**

Per qualunque richiesta di chiarimento e per informazioni in merito alle procedure connesse al presente avviso si prega di scrivere all'indirizzo email [ivaldo.vernelli@teatrostabileveneto.it](mailto:ivaldo.vernelli@teatrostabileveneto.it)

Il Responsabile del Procedimento è Antonio Goldin, dirigente amministrativo.